



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
HRVATSKI STUDIJI
STUDIA CROATICA

Sukladno načelima otvorenosti i javnosti rada Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, vladavine prava, legitimnih očekivanja nastavnika i studenata, znanstvene i nastavne izvrsnosti, radi prepoznatljivosti i razumijevanja studijskoga programa sociologije i organiziranja mobilnosti nastavnika i studenata, temeljem članka 6. stavka 2. točke 2.2.B. Pravilnika o studiranju na preddiplomskim i diplomskim studijima Sveučilišta u Zagrebu od 18. srpnja 2008. (klasa 602-04/08-10/30, ur. broj 380-04-39-08-1), privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 11. sjednici u XXVI. akademskoj godini održanoj 12. srpnja 2018. donijelo je

O D L U K U

- I. Prihvaćaju se opisi predmeta sljedećih predmeta na sveučilišnom studiju sociologije:
1. Društveno odgovorno djelovanje
 2. Fenomenologijska sociologija
 3. Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj
 4. Kulturna antropologija
 5. Migracije i sigurnost
 6. Sociologija hrvatske dijaspore
 7. Sociologija hrvatskoga društva 3
 8. Sociologija kulture i umjetnosti
 9. Sociologija migracija i etničnosti
 10. Subkulture mladih
 11. Šport i društvo
- II. Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

U Zagrebu, 12. srpnja 2018.

Klasa: 640-01/18-2/0009

Ur. broj: 380-1/1-18-013



Pročelnik

izv. prof. dr. sc. Mario Grčević



Tablica 2. Opis predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Renato Matić	1.6. Godina studija	1., 2.
1.2. Naziv predmeta	Društveno odgovorno djelovanje	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.3. Suradnici	Ivan Perkov, mag. soc.	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	0/2/0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	15
1.5. Status predmeta	Izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
0.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta jest upoznati studente s osnovnim sociološkim, teorijskim i praktičnim konceptima fenomena društveno odgovornoga djelovanja te poticanje, praćenje i evaluacija njihove konceptualizacije i implementacije društveno odgovornih projekata.		
0.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	/		
0.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Studenti će nakon uspješno ispunjenih obaveza na kolegiju steći kompetencije teorijskoga sociološkoga promišljanja društveno odgovornoga djelovanja. Dodatno, studenti će povećati svoje praktične sposobnosti timskoga rada pri osmišljavanju i implementaciji društveno odgovornih projekata.		
0.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Stjecanje teorijskih i praktičnih znanja o društveno odgovornom djelovanju Stjecanje teorijskih i praktičnih znanja o društvenoj angažiranosti sociološke struke Stjecanje praktičnoga iskustva u timskom radu s kolegama Stjecanje praktičnoga iskustva u osmišljavanju društveno odgovornih projekata Stjecanje praktičnoga iskustva u provedbi i evaluaciji društveno odgovornih projekata		
0.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje (očekivanja, ishodi i nastavne obaveze) 2. Upoznavanje s teorijskim konceptima društveno odgovornoga djelovanja 3. Upoznavanje s osnovnim konceptima društveno odgovornoga poslovanja 4. Upoznavanje s osnovama javne sociologije i društveno angažiranoga djelovanja intelektualca 5. Upoznavanje s osnovama timskoga rada pri osmišljavanju društveno odgovornih projekata 6. Konceptualizacija studentskih ideja za društveno odgovorne projekte (rad u grupama od 3-5 studenata) 7. Osmišljavanje 1. faze projekta (rad u grupama od 3-5 studenata) 8. Praćenje rada i mentoriranje 1. faze projekta (rad u grupama od 3-5 studenata) 9. Međugrupna evaluacija projekta 1 (rad u grupama od 3-5 studenata) 		

		10. Nastavnička evaluacija 1. faze projekta (rad u grupama od 3-5 studenata) 11. Razrada i planiranje implementacije projekta (rad u grupama od 3-5 studenata) 12. Faza implementacije projekta (rad u grupama od 3-5 studenata) 13. Praćenje rada i mentoriranje faze implementacije projekta (rad u grupama od 3-5 studenata) 14. Međugrupna evaluacija projekata 2 (rad u grupama od 3-5 studenata) 15. Konačna nastavnička evaluacija cjelovitoga rada na kolegiju (rad u grupama od 3-5 studenata)					
15.1. izvođenja nastave:	Vrste	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	15.2.	Komentari:		
15.3. studenata	Obveze	Redovito pohađanje nastave, pristup kolokvijima, izrađen seminarski rad, prezentacija seminarskoga rada, sudjelovanje u raspravama					
15.4. Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	da	Pisani ispit		Projekt	da	
	Ekperimentalni rad		Istraživanje		Praktični rad	da	
	Esej		Referat		(ostalo upisati)		
	Kolokviji		Seminarski rad		(ostalo upisati)		
			Usmeni ispit		(ostalo upisati)		
2.1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu		Polusmemstralna nastavnička evaluacija projekta Međugrupna evaluacija projekata 1 i 2 u vidu pisane recenzije Konačna nastavnička evaluacija projekta					
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Bauman, Zygmunt (1990). <i>Thinking Sociologically: An Introduction for Everyone</i> . Cambridge, MA: Basil Blackwell.						
	Burnes, B.:(2004) <i>Managing Change</i> , 4th edition, Prentice Hall, New York, 2						
	Burawoy, Michael (2005). »2004 Presidential Address: For Public Sociology«, <i>American Sociological Review</i> , 70						
	Matić, Renato; Dremel, Anita: <i>Moralno poduzetništvo u disfunkciji nacionalnog i regionalnog društvenog razvoja // Gospodarske i kulturne odrednice regionalnog identiteta / Šundalić, Antun ; Zmaić, Krunoslav ; Sudarić, Tihana (ur.)</i> .						
	Mills, C. Wright (1959). <i>The Sociological Imagination</i> . New York: Oxford University Press.						

	Matić, R. (2000) <i>Socijalna odgovornost – temelj slobodnog djelovanja</i> // <i>Znanost i društvene promjene – razvoj i okoliš</i> , biblioteka časopisa <i>Socijalna ekologija</i> , knjiga 9, 2000., str. 107 – 119.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)			
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Polusemstralna evaluacija društveno odgovornih projekata studenata Konačna procjena uspjeha studenata u osmišljavanju i izvedbi društveno odgovornoga projekta		

Opis predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Ivan Markešić	1.6. Godina studija	Druga godina, Treći (zimski) semestar)
1.2. Naziv predmeta	Fenomenologijska sociologija	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	6
1.3. Suradnici	Erik Brezovec, mag. soc.	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30/0/30
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	30
1.5. Status predmeta	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
0.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente diplomskoga studija sociologije s najvažnijim značajkama i razvojem fenomenologijske sociologije kao i međusobnom povezanošću fenomenologije i sociologije koja se bavi jednim aspektom te povezanosti, kao i povezanošću sociologije i etnometodologije koja se bavi drugim aspektom. A to znači s filozofskim temeljima fenomenologijske sociologije (Edmund Husserl), fenomenologijom socijalnoga svijeta Alfreda Schütza, socijalnom konstrukcijom zbilje Petera L. Bergera i Thomasa Luckmanna, etnometodologijom Harolda Garfinkela, zatim sa socijalnim konstruktivizmom koji u konačnici povezuje oba ova aspekta na koji se veže komunikativni konstruktivizam.		
0.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisana 2. godina Diplomskoga studija sociologije.		
0.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<p>Na razini programa studenti će biti sposobni:</p> <ul style="list-style-type: none"> diferencirati, klasificirati i uspoređivati različite teorije društva, razumjeti i interpretirati fenomenologiju u svjetlu filozofskih utjecaja, posebno E. Husserla, pravilno interpretirati osnovne pojmove iz područja fenomenologije i etnometodologije, argumentirati prednosti i nedostatke različitih pristupa fenomenologiji i etnometodologiji analizirati sa stajališta fenomenologijske sociologije primjerenost suvremene misli o društvu aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima, pravilno interpretirati važnost nastave fenomenologijske sociologije u njezinoj općenitosti i specifičnosti, analizirati dijakronijski razvoj fenomenologijske misli o društvu, interpretirati filozofske i kritičke osnove fenomenologijske sociologije, primijeniti naučeno na analizu znanstveno-istraživačkih dostignuća, sintetizirati naučeno kroz pokušaje vlastitoga doprinosa izradom pisanoga rada i postavljanja kritičkih pitanja. 		

0.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti koji polože ovaj predmet moći će: <ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznati i definirati društvene teme kao istraživačke teme 2. Razlikovati i procijeniti teorijske pristupe fenomenologije i etnometodologije 3. Teorijski konceptualizirati/formirati idejne osnove samostalnoga istraživanja. 4. Uspoređivati različite pristupe u rješavanju teorijskih problema 5. Integrirati i modificirati postojeće sociološke teorije te pisati složene znanstvene radove 6. Procijeniti i kritički prosuditi i povezivati razne teorijske pristupe; 					
0.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje o fenomenologijskoj sociologiji – od fenomenologije k sociologiji. 2. Utemeljivanje fenomenologijske sociologije (E. Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty) 3. Od fenomenologije k sociologiji: smisao i intersubjektivitet 4. Intersubjektivitet i drugost drugoga (Lévinas, Sartre, Merleau-Ponty) 5. Vrijeme i identitet 6. Subjektivni i objektivni smisao djelovanja 7. Struktura svijeta života – definicija situacije i djelovanja u svakodnevlju 8. Svijet života A. Schutza i J. Habermasa 9. Thomas Luckmann i stvaranje institucija 10. Tipiziranje socijalnoga svijeta i socijalnih odnosa 11. Interkulturalno razumijevanje: kako razumjeti stranca? 12. Znanje i interakcija: sociologija znanja 13. Društvena konstrukcija zbilje (Berger/Luckmann): 1. Institucionalizacija, 2. Legitimacija, 3. Internalizacija 14. Tjelesnost, smisao i komunikacija 15. Suvremena polja istraživanja: 1. Tijelo, 2. Znanje, 3. Kultura 					
0.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	0.7. Komentari:			
0.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, pristup kolokvijima, sudjelovanje u seminarskim raspravama, usmeni ispit					
0.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	1	(ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(ostalo upisati)	
	Kolokviji	2*	Usmeni ispit	1	(ostalo upisati)	
	Pisani ispit	3*	Projekt		(ostalo upisati)	

2.1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	<p>Konačna ocjena iz kolegija računa se kroz konstantnu individualnu evaluaciju i to na sljedeći način:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pisani ispit/kolokviji: 60%; 2. Rad na seminarima: 25%, od toga: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Pripremljenost i aktivnost na seminarima: 40%; 2.2. Izlaganje i moderiranje rasprave: 25%; 2.3. Redovitost i kvaliteta kritičkih pitanja: 15%; 2.4. Završni seminarski rad: 30%; 3. Usmeni ispit: 15%.
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov
3.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zeman, Z. (2004.), <i>Autonomija i odgođena apokalipsa. Sociologijske teorije modernosti i modernizacije</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada (izabrana poglavlja); 2. Berger, P. L. i Luckmann, Th. (1992) <i>Socijalna konstrukcija zbilje</i>. Zagreb : Naprijed 3. Milardović, A. (2013) <i>Stranac i društvo: fenomenologija stranca i ksenofobija</i>. Zagreb: Pan Liber 4. Hisashi, N. i Waksler, F. C. ed. (2012) <i>Interaction and Everyday Life: phenomenological and etnometodological honor of Georg Psathas</i>. New York : Lexington Books. (Odabrana poglavlja) 5. Schutz, A. Luckmann, T. (1973) <i>The Structures od the Life World</i>. Evanston, Illinois : Northwestern University Press 6. Spasić, I. (2004) <i>Sociologije svakodnevnog života</i>. Beograd: Radunić. 7. Pažanin, A. (2010) „Fenomenologija kasnog Husserla kao praktična filozofija“. <i>Politička misao</i> 47(3), 11-29 8. Hisashi, N. i Waksler, F. C. ed. (2012) <i>Interaction and Everyday Life: phenomenological and etnometodological honor of Georg Psathas</i>. New York : Lexington Books. (Odabrana poglavlja) 9. Pavić, Ž. (1994) Fenomenologija i sociologija. Uvod u 'refleksivnu sociologiju'. <i>Društvena istraživanja</i>, 3(2-3) (10-11), 279-295.
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tomić-Koludrović, I. (2009) „Pogled u budućnost: sociologija kao multiparadigmatska, refleksivna i javna znanost“. <i>Revija za sociologiju</i> 3(4), 139-181 2. Schutz, A. (1993) <i>Der sinnhafte Aufbau der sozialen Welt. Eine Einleitung in die verstehende Soziologie</i>. Frankfurt a. M. : Suhrkamp Taschenbuch 3. Potrč, M. i Strahovnik, V. (2014) „Phenomenological Objectivity and Moral Theory“. <i>Synthesis philosophica</i>, 29(1), 159-173 4. Mouzelis, N. (2000) <i>Sociologijska teorija. Što je pošlo krivo?</i> Zagreb : Naklada Jesenski Turk 5. Garfinkel, H. (1967) <i>Studies in Ethnometodology</i>. Cambridge : Politiy Press, 6. Lefebvre, H. (1988) <i>Kritika svakidašnjeg života</i>. Zagreb : Naprijed 7. Debord, G. (1999) <i>Društvo spektakla &. Komentari Društvu spektakla</i>. Zagreb : Arkzin 8. Certeau, M. de (2003) <i>Invencija svakodnevice</i>. Zagreb : Naklada MD 9. Spasić, I. (1996) <i>Značenje susreta: Gofmanova sociologija interakcije</i>. Beograd : IFDT/Filip Višnjić 10. Highmore, B. (2002) <i>Everyday Life and Cultural Theory: An Introduction</i>, London & New York : Routledge, 11. Gardiner, M. E. (2000) <i>Critiques of Everyday Life</i>. London & New York : Routledge

2.13 Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Pisani ispit Pisani kolokviji Seminarski radovi Usmeni ispit
2.14 Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Organiziranje rasprava (okruglih stolova) o značenju fenomenologijske sociologije u postmodernoj sociologiji.

Tablica 2. Opis predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ivan Burić, doc. dr. sc. Dario Pavić	1.6. Godina studija	2
1.2. Naziv predmeta	Izazovi društvene stratifikacije u Hrvatskoj	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	5
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15 + 0 + 15 + 0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	preddiplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	10-15
1.5. Status predmeta	izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
0.1. Ciljevi predmeta	Glavni cilj predmeta je omogućiti studentima uvide u osnovne pojmove društvene stratifikacije; uvid u osnovne teorijske koncepte koji objašnjavaju društvenu stratifikaciju, te upoznavanje sa stratifikacijskom strukturom kao i stratifikacijskom dinamikom hrvatskoga društva u njegovim različitim razvojnim razdobljima tijekom XX. i XXI. stoljeća.		
0.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet	Upisana 3. godina preddiplomskoga studija.		
0.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Definirati, opisati i vrjednovati pojam društvene stratifikacije. Klasificirati i razlikovati osnovne teorijske koncepte društvene stratifikacije uvriježene u sociologiji. Klasificirati i razlikovati osnovna stratifikacijska obilježja hrvatskoga društva tijekom XX. i XXI. stoljeća. Biti u mogućnosti analizirati stratifikacijsku strukturu suvremenoga hrvatskoga društva te analizirati njegova stratifikacijska obilježja. Biti u mogućnosti prepoznati stratifikacijske odrednice društvenoga položaja pojedinih društvenih stratuma u suvrmenom hrvatskom društvu.		
a. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razumjeti razliku između društvene stratifikacije i društvene diferencijacije. 2. Razumjeti osnovne propozicije teorijskih koncepata društvene stratifikacije razvijene u okviru sociologije. 3. Klasificirati dominantne kriterije stratifikacije hrvatskoga društva u različitim mijenama XX. stoljeća 4. Prepoznati dominantne društvene klase i stratume hrvatskoga društva u različitim mijenama XX. stoljeća. 5. Prepoznati osnovna obilježja društvenoga položaja dominantnih društvenih klasa i stratuma u različitim mijenama XX. stoljeća. 		

	6. Razviti vještine primjene stratifikacijskih teorijskih koncepata u analizi stratifikacijskih obrazaca suvremenoga hrvatskoga društva.
b. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>1-2. Uvod u predmet, upoznavanje sa sadržajem predmeta i obvezama studenata.</p> <p>3-4. Određenje sociološkoga pojma društvene stratifikacije. Razlika između društvene diferencijacije i društvene stratifikacije, izvorišta društvene stratifikacije, tipične dimenzije (kriteriji) društvene stratifikacije kroz povijest i u suvremenim društvima.</p> <p>5-6. Osnovni teorijski koncepti društvene stratifikacije: klasni i stratifikacijski pristup. Klasični stratifikacijski pristupi: stratifikacijski koncept M. Webera, klasni koncept K. Marxa, funkcionalistički koncept stratifikacije Davisa i Moora. Konceptualne razlike između društvenih klasa i društvenih stratuma.</p> <p>7-8. Karakteristike različitih stratifikacijskih sustava: dihotomna ili višestruka stratifikacijska struktura, „oštrina“ stratifikacijskoga sustava, rigidnost stratifikacijskoga sustava, stupanj stratifikacijske kristalizacije (stupanj stratifikacijske kongruentnosti).</p> <p>9-10. Suvremeni stratifikacijski teorijski koncepti: stratifikacijska shema J. Goldhtoprea. Klasna shema Nicosia Poulantzasa i Erika Olina Wrighta. Kulturalistička stratifikacijska paradigma P. Bourdieua. Teorijski koncept „smrti klasa“ M. Watersa i J. Pakulskog.</p> <p>11-12. Stratifikacijski obrasci u razvijenim zapadnim društvima u drugoj polovini 20 stoljeća: nestanak dubokih društvenih rascjepa kao izvora dihotomne klasne strukture, kultura i kulturni faktori kao kriteriji novih oblika društvene stratifikacije, prelazak iz klasno-organiziranih prema statusno-konvencionalnim društvima, životni stilovi kao izvorišta društvene stratifikacije, proces društvene granulacije i pojava mikro-stratifikacijskih agregata.</p> <p>13-14. Srednja klasa – stožerna klasa suvremenih društava: određenje pojma srednje klase. Osnovna društvena obilježja srednje klase, promjene u društvenoj podjeli rada kao izvorište nastanka srednje klase, konceptualizacija i obilježja društvenoga položaja srednje klase u razvijenim društvima kasnoga kapitalizma</p> <p>15-16. Stratifikacijska struktura hrvatskoga društva na razmeđu XIX. i XX. stoljeća, analiza historijskih podataka.</p> <p>17-18. Promjene u stratifikacijskoj strukturi hrvatskoga društva u prvoj polovini XX. stoljeća, analiza historijskih podataka i detektiranje osnovnih trendova iz perspektive glavnih stratifikacijskih teorijskih koncepata.</p> <p>19-20. Stratifikacijska struktura hrvatskoga društva u Jugoslaviji u razdoblju 1945.–1970., društvene i političke determinante promjena u poslijeratnoj stratifikacijskoj strukturi hrvatskoga društva.</p> <p>21-22. Stratifikacijska struktura hrvatskoga društva u Jugoslaviji u razdoblju 1970.–1990., društvene i političke determinante promjena u stratifikacijskoj strukturi kasnoga socijalističkoga hrvatskoga društva.</p> <p>23-24. Dinamika stratifikacije suvremenoga hrvatskoga društva; promjene u društvenom položaju pojedinih društvenih stratuma uslijed tranzicijskoga procesa, pojava novih društvenih stratuma karakterističnih za post-socijalistička društva, društvena pokretljivost u suvremenom hrvatskom društvu.</p> <p>25-26. Stratifikacijska struktura suvremenoga hrvatskoga društva; analiza iz perspektive glavnih stratifikacijskih teorijskih koncepata.</p> <p>27-28. Analiza društvenoga položaja pojedinih društvenih klasa u Hrvatskoj: socijalne, ekonomske i kulturne odrednice radništva, srednjih slojeva i viših društvenih slojeva u suvremenom hrvatskom društvu.</p> <p>29-30. Ponavljanje i priprema za ispit.</p>

c. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadatci	d. Komentari: Predmet će biti koncipiran kao kombinacija predavanja i seminara		
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij			
	<input type="checkbox"/> on line u cijelosti	<input type="checkbox"/> mentorski rad			
	<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje	<input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			
	<input type="checkbox"/> terenska nastava				
e. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, napisan i održan seminar				
f. Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Pismeni ispit	3	Projekt
	Ekperimentalni rad		Istraživanje		Praktični rad
	Esej		Referat		(ostalo upisati)
	Kolokviji		Seminarski rad	1	(ostalo upisati)
			Usmeni ispit		(ostalo upisati)
2.1. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	20 % prisustvovanje predavanjima, 20 % seminarski rad, 60 % ispit				
2.2. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov		Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Haralambos Michael, Holborn Martin (2002). <i>Sociologija. Teme i perspektive</i> . Zagreb: Golden Marketing (odabrana poglavlja).				
	Giddens, Anthony (2007). <i>Sociologija</i> . Zagreb: Nakladni zavod globus (odabrana poglavlja).				
	Ossowski, Stanislaw (1991). <i>Klasna struktura u društvenoj svijesti</i> . Zagreb: Naprijed (odabrana poglavlja).				
	Sekulić, Duško (1991). <i>Strukture na izmaku. Klase sukobi i socijalna mobilnost</i> . Zagreb: Sociološko društvo Hrvatske (odabrana poglavlja).				
	Lazić, Mladen (1987). <i>U susret zatvorenom društvu</i> . Zagreb: Naprijed.				
	Peračković, Krešimir (2010). <i>(Za)što raditi u postindustrijskom društvu? Promjene u društvenoj podjeli rada na početku 21. stoljeća</i> . Zagreb: Alinea				

	Weber, Max (2013). <i>Vlast i politika</i> . Zagreb: Jesenski i Turk i HSD.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Poulantzas, Nicos (1978). <i>Klase u suvremenom kapitalizmu</i> . Beograd: Nolit. Pakulski, Jan, Waters, Malcom (1996) <i>The Death of Class</i> . London: SAGE. Waters, Malcom (1994). „Succession in the Stratification System“, <i>International Sociology</i> , 9 (3): 295-312. Wright, Eric Olin (1985). <i>Classes</i> . London: Verso.		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Vrjednuje se uspjeh studenata na pismenom ispitu, aktivno sudjelovanje na predavanjima i izrada seminara.		

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Marina Perić Kaselj		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi
1.2. Naziv predmeta	Kulturna antropologija		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-sustavu)
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski studij sociologije		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezatni	<input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)
3. godina, VI. semestar			
5			
30 + 0 + 30			
40			
3.			
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Svladavanje osnovnih pojmova teorijskih, analitičkih pristupa kulturne antropologije Samostalno kritičko promišljanje i razumijevanje kulture i društva Razumijevanje hrvatske kulture i društva		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Razumjevanje osnovnih pojmova i koncepata kulturne i socijalne antropologije Kroz istraživanja razumjeti složenost društvenih procesa: kulturnu različitost i društven promjene Mogućnost primjene usvojenog znanja u istraživačkom radu		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Pojmovna definiranja u području kulturne i socijalne antropologije Uočavanje osnovnih procesa i primjena određenih teorijskih pristupa Poticanje na vlastito kritičko promišljanje i implementaciju savladanih znanja s posebnim naglaskom na hrvatsko društvo		
2.5. Opis sadržaja predmeta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanja 2.-3. Teorijski pristupi i metode istraživanja u kulturnoj i socijalnoj antropologiji 4 Odnosi disciplina: antropologija i sociologija 5.-6. Odnos kulture i društva 7. Geografija kulture 8. Obitelj i srodstvo 9. Grupe i socijalne mreže 10. Razvoj socijalnih institucija 11. Religija, znanost, mit 		

	12.-13. Jezik, nacionalna svijest, identitet 14. Moć i vlast 15. Moderna i postmoderna								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Istraživanje		NE	Usmeni ispit	DA	
	Eksperimentalni rad		NE	Referat	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE
	Ogled	DA		Seminarski rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA		Praktični rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pisani ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS-sustavu (ukupno)		
2.1. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Haviland, W. (2004). Kulturna antropologija. Jastrebarsko: Naklada Slap. Moore, J. (2002). Uvod u antropologiju. Teorije i teoretičari kulture. Zagreb: Jesenski i Turk,								
	Nolit. Lévi-Strauss, C. (1989). Strukturalna antropologija. Zagreb: Stvarnost.								
	Katunarić, V (2003). Sporna zajednica, teorije o naciji i nacionalizmu. Zagreb: Jesenski i Turk								
	Segalen, M., ur. (2002). Drugi i sličan. Pogledi na etnologiju suvremenih društava, Zagreb: Jesenski i Turk. Marcus, G. E., Fischer, M. M. J. (2003). Antropologija kao kritika kulture: eksperimentalni trenutak u humanističkim znanostima. Zagreb: Naklada Breza.								
	Tomašić, D (2013). Društveni i politički razvitak Hrvata. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk & Hrvatsko sociološko društvo								

2.11. Dopunska literatura	Appadurai, Arjun "Disjuncture and Difference in a Global Cultural Economy", u: Mike Featherstone (ed.), Global Culture: Nationalization, Globalization, and Modernity, London: Sage, 295-310. Birket-Smith, K. (1960). Putovi kulture. Zagreb: Matica Hrvatska Lowie, R. H. (1953). Primitive Society. London: Routledge Cohen, A. P. (2003). The Symbolic Construction of Community. London, New York: Routledge Frazer, J. G. (1977). Zlatna grana: proučavanje magije i religije. Beograd: BIGZ Gellner, E. (2000). Postmodernizam, razum i religija. Zagreb: Jesenski i Turk Malinowski, B. (2004). Magic, Science and Religion and Other Essays. Kessinger Publishing Geertz, C. (1973), The Interpretation of Cultures, New York: Basic Books. Shields, R. (ur.) Kulture interneta. Zagreb: Jesenski i Turk
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Stjepan Šterc	1.6. Godina studija	5.
1.2. Naziv predmeta	Migracije i sigurnost	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	3
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30+0+0+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski studij sociologije	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	30
1.5. Status predmeta	Izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> • razviti kod studenata spoznaju o predmetu razmatranja u okviru teorijskoga poimanja migracija kao sigurnosnoga pitanja • osposobiti studente razlikovanju i značenju susjednih znanstvenih područja, polja, grana i disciplina te multidisciplinarnosti predmetnoga interesa • upoznati studente o značenju migracija u prostornim procesima, odnosima i sigurnosnim uvjetovanostima • osposobiti studente u otkrivanju, prepoznavanju i definiranju migracijskih i sigurnosnih pojmova, kategorija i zakonitosti • osposobiti studente za samostalan znanstveno-istraživački rad vezan za odnos migracija i sigurnosti • osposobiti studente za primjenu standardnih i posebnih metoda i tehnika u istraživanjima migracija i sigurnosti i posebno temeljne relacije migracije-sigurnost • objasniti studentima specifičnosti granskih metodologija te prostorne, društvene i sigurnosne refleksije migracija • upoznati studente s razvojem svjetskoga i hrvatskoga migracijskoga prostora • razviti kod studenata primjenu migracijskih projekcijskih metoda i prostornih modela • objasniti studentima migracijsku uvjetovanost na sigurnost hrvatskoga i svjetskoga zemljopisnoga prostora i društva • osposobiti studente za razumijevanje, pojašnjavanje i predviđanje budućih migracijskih i sigurnosnih pitanja, kretanja, uvjetovanosti i posljedica • razviti kod studenata spoznaju o ugrožavanju temeljnih sustava u društvu i prostoru uvjetovanu migracijama 		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	AKADEMSKA OBRAZOVANOST Znanja, sposobnosti i vještine: Razmatranje, razumijevanje i spoznavanje		

	<p>teorijskoga i metodološkoga koncepta i sustava odnosa migracija i sigurnosti Zakovitosti koje vladaju u migracijskom prostoru Logike i funkcionalne organizacije prostora emigracije i imigracije Općih i posebnih metodoloških pristupa migracijama i utjecajima na sigurnost Primjenu misaonih, grafičkih, kartografskih, računskih i ostalih metoda Strukture zemljopisnoga prostora kao osnove migracijskih planiranja u njemu Prostornih procesa, veza, odnosa i modela Strateškoga značenja migracija i zakonitosti vezane za uvjetovanost na sigurnost Prirodne osnove kao primarne uvjetovanosti migracija Društvenih (civilizacijskih) struktura u funkciji organizacije migracijskih prostora Reda veličine uvjetovanosti odnosa migracije-sigurnost Korelacije prirodne osnove i društvene nadgradnje prema migracijama kao sigurnosnom neskladu Materijalizacije osnovnoga odnosa migracija-sigurnost Općega i regionalnoga koncepta organizacije migracijskoga prostora Regionalnog, prostornoga i društvenoga planiranja migracija u okviru sigurnosti Funkcionalne i održive organizacije migracijskoga prostora Strateškoga značenja znanstvenoga pristupa relaciji migracije i sigurnosti</p> <p>Misaone sposobnosti i vještine Uočavanje, definiranje, rješavanje i prognoziranje migracijskih zakonitosti Uočavanje i razrješavanje prostornoga i društvenoga nesklada Tumačenje, raspravljanje i objašnjavanje relevantnih migracijskih prostornih procesa, veza, odnosa i modela Sposobnost pismenoga i usmenoga razmatranja i pojašnjavanja znanstvenoga pristupa migracijama i sigurnosti</p> <p>Praktične sposobnosti i vještine Razumijevanje prostorne logike u terenskom radu uz primjenu znanstvene tehnologije Kartiranje zemljopisnih sadržaja, procesa, veza i odnosa Primjena relevantnih računskih i grafičkih metoda u postupku razmatranja i pojašnjavanja Primjena kartografskih metoda i projekcija u razmatranju, pojašnjavanju i prenošenju zemljopisnih zakonitosti Primjena GIS-a u metodološkom i tehničkom smislu kod rješavanja zadataka.</p> <p>Operativne sposobnosti i vještine Samostalno pretraživanje i selektiranje literature i izvora podataka Izrada prijedloga istraživačkoga zadatka</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Izrada istraživačke studije ili elaborata stručnoga obima
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>AKADEMSKA OBRAZOVANOST Znanja, sposobnosti i vještine; Razmatranje, razumijevanje i spoznavanje: Demografskoga i migracijskoga teorijskoga i metodološkoga koncepta i sustava Logike i funkcionalne organizacije migracijskih prostora Primjenu misaonih, grafičkih, kartografskih, računskih i ostalih metoda u razmatranju migracijskih procesa, veza, odnosa i modela Strateškoga značenja migracija Korelacije prirodne osnove, društvene nadgradnje i političkih odnosa u migracijskom prostoru Općega i regionalnoga koncepta organizacije prostora</p> <p>Misaone sposobnosti i vještine Uočavanje, definiranje, rješavanje i prognoziranje migracijske problematike Uočavanje i razrješavanje prostornoga nesklada uvjetovanoga migracijama Sposobnost pismenoga i usmenoga razmatranja i pojašnjavanja migracijske i sigurnosne problematike</p> <p>Praktične sposobnosti i vještine Razumijevanje geoprostorne logike na terenu Kartiranje migracijsko-sigurnosnih sadržaja, procesa, veza i odnosa Primjena relevantnih računskih i grafičkih metoda u postupku razmatranja i pojašnjavanja</p> <p>Operativne sposobnosti i vještine Samostalno pretraživanje i selektiranje literature i izvora podataka Izrada prijedloga istraživačkoga zadatka Izrada istraživačke studije ili elaborata</p>
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zemljopisni, demografski i migracijski teorijski koncept. 2. Znanstvene podjele i pristupi te položaj geopolitike i demografije znanstvenom sustavu. 3. Prostorni faktori u ponavljanju migracija 4. Prostor kao primarni uzrok suvremenih ratova i ratova kroz povijest 5. Globalne migracije i sigurnost 6. Regionalne migracije i sigurnost 7. Osnovni uzroci i posljedice preseljavanja stanovništva 8. Primarna uvjetovanost migracija na sigurnost 9. Geostrategijski i geopolitički odnosi

	10. Prostor, stanovništvo, granice, migracije, sigurnost 11. Nove nacionalne migracijske strategije 12. Prostor kao temelj identiteta i migracije kao sigurnosna prijetnja 13. Geopolitičko i geostrateško značenje migracija 14. Globalni sustavi, sigurnosni okviri i prostorna pokretljivost 15. Hrvatska migracijska budućnost i sigurnost				
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari: Migracijska stvarnost (kao uostalom i prošlost i budućnost) primarno je uvjetovana kompleksnim faktorima u zemljopisnom prostoru		
2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, položen kolokvij, rasprava na nastavi i samostalna izrada istraživačkoga zadatka.				
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)
	Kolokviji	1	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pisani ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pohađanje i rasprava na nastavi, kolokvij, pisani ispit i seminarski rad. Pored klasičnih načina praćenja kroz predavanje, kolokvij, seminarske radove, ispite, intervju, testiranja i slično posebno se vrjednuju samostalni istraživački radovi i kroz mentorstvo podižu na razinu studentskoga mogućega nastupa na znanstvenim i stručnim skupovima ili objavljivanja u odgovarajućim časopisima. To je poseban motiv studentima u razvijanju samostalnosti i u potvrđivanju njihove spoznajne snage. Na taj način studenti mogu već za studija objavljivati i stvarati pretpostavke za budući rad i zapošljavanje u istraživačkim timovima.				
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija

	Šterc, S., 2015: <i>Geografski i demogeografski identitet</i> , Manualia Universitatis studiorum Zagrabienensis, Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sveučilišna tiskara, Zagreb, 198 +9.	1	Da
	Cvrtila, V., 2004: <i>Politička geografija i geopolitika</i> , Fakultet političkih znanosti, FPN, Zagreb.	1	Da
	Guild, E., 2009: <i>Security and Migration in the 21st Century</i> , Polity Press, Cambridge, 218.	1	Da
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Šterc, S., Komušanac, M., 2014: Prostor kao temelj identiteta u nadgradnji, <i>Mostariensia</i> , 18/1-2, 9-28. Šterc, S.; Brekalo, M., 2016: Imigracija stanovništva-utopijska (sigurnosna) varijanta demografske revitalizacije Europe, Identiteti-kulture-jezici, <i>Europa u mijeni: progon i egzodus kao univerzalni problem</i> , 3; 27-55. Bello, V., 2017: <i>International Migration and International Security</i> , Routledge, London. Blouet, B., 2005: <i>Global Geostrategy</i> , Franc, Cass, London.		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Postupci navedeni u Pravilniku i Priručniku o upravljanju kvalitetom na Sveučilištu u Zagrebu: - sveučilišna i fakultetska studentska anketa - samovrjednovanje nastave: osuvremenjivanje i revidiranje ciljeva i sadržaja predmeta te strategija studiranja; vrjednovanje ishoda studiranja analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade i vlastite evidencije - izlazna anketa: vrjednovanje diplomskoga studija		
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Studentima ovoga smjera zadaju se istraživački zadaci vezani za temeljnu relaciju migracija-sigurnost.		

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Marina Perić Kaselj	1.6. Godina studija	4. i 5.
1.2. Naziv predmeta	Sociologija hrvatske dijaspore	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	15
1.5. Status predmeta	izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	2
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj je upoznati studente s društvenim procesima koje generiraju migracije hrvatskoga stanovništva, kroz pregled sociološkoga pristupanja fenomenu migracija, i nužnosti multidisciplinarnoga proučavanja problema, te usporedbama postojećeg znanstvenoga materijala, istraživačkoga i teorijskoga s posebnim osvrtom na istraživanje hrvatske dijaspore. Pozornost usmjeravamo na objašnjenje suvremenih društvenih procesa: integracija, adaptacija, asimilacija, remigracija, kao i pitanja definiranja identiteta, re/konstrukcije identiteta hrvatskih dijasporskih zajednica u svijetu pokazujući specifičnosti njihova razvoja s obzirom na uzroke iseljavanja, njihova položaja, odnosa i veza s društvom porijekla/prijema, iseljeničke među/generacijske sličnosti/razlike, grupne kohezije, dinamike i interakcije u kulturnom, ekonomskom ili političkom organiziranju, povratka iseljenika ili dolaska potomaka u „zamišljenu“ domovinu.. Cilj je pokazati kako se razvojem novih komunikacijskih sredstava/interneta mijenja i odnos hrvatske dijaspore prema društvu porijekla, što dovodi do nastanka i razvoja hrvatskih virtualnih dijasporskih zajednica i dijasporske kibernetičke kulture, kao i sve intenzivnijih transnacionalnih praksi.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usvajanje i razumijevanje osnovnih pojmova migracijskih termina i koncepata 2. Kroz teorijski pristupe i key study usvojiti znanja o migracijskim i postmigracijskim procesima 3. Implementacija teorijskih i pojmovnih znanja o migracijama i migracijskim procesima na hrvatsku dijasporu 4. Mogućnost razlikovanja tipa, karaktera i vrste hrvatskih dijasporskih zajednica, njihova definiranja i analize. 		

<p>2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Pojmovno-teorijska analiza hrvatske dijaspora-hrvatski migranti/iseljenici/manjina, hrvatske iseljeničke/manjinske/etničke/autohtone zajednice, hrvatske migrantske virtualne zajednice. 6. Tipiziranje hrvatske dijaspora s obzirom na dob, spol, uzroke/vrijeme iseljavanja, prostor iseljavanja/useljavanja. 7. Analiza identiteta hrvatske dijaspora s obzirom na društveno-povijesni kontekst i različitost/hibridnost identiteta (zavičajni, regionalni, etnički, nacionalni). 8. Interpretacija socijalnih procesa hrvatske dijaspora kao posljedica migracije (integracija, adaptacija asimilacija) 9. Definiranje transnacionalnih praksi hrvatskih migranata (ekonomski, socijalni, politički transnacionalizam). 10. Usvajanje pojmova i koncepata o virtualnom/cyber prostoru i hrvatskim migrantskim virtualnim zajednicama. 11. Žene u migracijskom procesu i obrazovni aspekti s naglaskom na „brain drain“ (odljev mozgova). 12. Uloga hrvatske dijaspora u vrijeme raspada SFRJ, demokratskih promjena, međunarodnoga priznanja i Domovinskoga rata u RH. 13. Sociopsihološki aspekti hrvatskih migracija. 14. Pitanje povratka u matičnu/zamišljenu domovinu: psihološki, socijalni i ekonomski aspekti.
<p>2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod: Upoznavanje s kolegijem, programom i načinom rada 2. Pojmovna objašnjenja: migracijski termini i koncepti 3. Teorijsko metodološki pregledi teorija o migracijama i istraživanju migracija 4. Hrvatske migracije: iseljavanje Hrvata unutar različitih društveno-političkih sistema (od Austro-Ugarske do Republike Hrvatske) 5. Hrvatska dijaspora (pojmovno određenje dijaspora, autohtone manjine, nacionalne manjine, iseljeničtvo/ evropsko i prekomorsko iseljeničtvo).

	<p>6. Sociopsihološki aspekti migracija</p> <p>7. Raspad SFRJ, međunarodno priznanje RH, Domovinski rat: uloga hrvatske dijaspora</p> <p>8. Proces i inkorporacije hrvatskih migranata (postmigracijski socijalni procesi: adaptacija, integracija, asimilacija).</p> <p>9. Povratak u domovinu: socijalni, psihološki i ekonomski aspekti.</p> <p>10. Žene u migracijskim procesima.</p> <p>11. Institucionalizacija hrvatske dijaspora: oblici migrantskoga udruživanja.</p> <p>12. Identiteti hrvatske dijaspora: regionalni, zavičajni, etnički, nacionalni, hibridni, višestruki identiteti.</p> <p>13. Hrvatska dijaspora i transnacionalni prostori: ekonomski, politički, socijalni transnacionalizam.</p> <p>14. Hrvatska virtualna dijaspora: hrvatske migrantske virtualne zajednice i hrvatska migrantska cyber kultura.</p> <p>15. Završno predavanje.</p>					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata						
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej	1	Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	

2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Usmena i pisana provjera		
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Božić, Saša (ur). (2012). <i>Institucionalizacija hrvatske dijaspor, Zagreb: Naklada Jesenski Turk&Hrvatsko sociološko društvo</i>		
	Hrvati izvan Hrvatske: odabrane teme (2005). <i>Društvena istraživanja</i> , 14, br. 4-5, str. 627-922.		
	Mesić, Milan (2002). <i>Međunarodne migracije: tokovi i teorije</i> . Zagreb: Filozofski fakultet. (odabrana poglavlja)		
	Rogić Ivan, Čizmić Ivan (2011). <i>Modernizacija u Hrvatskoj i hrvatska odselidba</i> . Zagreb: Institut za društvena istraživanja „Ivo Pilar“. (odabrana poglavlja).		
	Živković, fra Ilija; Šporer, Željka; Sekulić, Duško (1995). <i>Asimilacija i identitet. Studija o hrvatskom iseljeništvu u SAD i Kanadi</i> . Zagreb: Školska knjiga.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Bozanić, Anton (1997). <i>Iseljenici cresko-Iošinjskog otočja u New Yorku i okolici</i>. Cres –Mali Lošinj – New York: Grad Cres, Grad Mali Lošinj i Katedra Čakavskog sabora Cres–Lošinj.</p> <p>Colic-Paisker Val (2006). "Ethnic" and "Cosmopolitan" Transnationalism: Two Cohorts of Croatian Immigrants in Australia. <i>Migracijske i etničke teme</i>, godina 22, broj 3, str 211-231.</p> <p>Čapo Žmegač, Jasna (1997). Objektivni i subjektivni čimbenici identifikacije sa zajednicom. <i>Etnološka tribina</i>, Zagreb, br. 20 , str.69.-82.</p> <p>Čizmić Ivan, Klement Derado (1982). <i>Iseljenici otoka Brača</i>. Brački zbornik, br.13</p> <p>Grbić, Jadranka (1994): <i>Identitet, jezik i razvoj. Istraživanje o povezanosti jezika i etniciteta na primjeru hrvatske nacionalne manjine u Mađarskoj</i>. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku.</p>		

	<p>Kukavica, Vesna (2013). <i>Umreženi identiteti</i>. Zagreb: Hrvatska matica iseljenika..</p> <p>Mesarić Žabčić, Rebeka i Perić Kaselj, Marina (2009). National identity of Croatians in overseas countries: examples (comparation) of Croatian migrant communities in Argentina and Australia (New South Wales). <i>Dve domovini</i>, 21, br. 1, str. 175-191.</p> <p>Oklobdžija Mirjana (1990). Promjene u obitelji i specifični problemi migrantica, <i>Migracijske teme</i>, godina 6. br. 4, str. 39-46.</p> <p>Perić, Marina (2005). Političke promjene u Hrvatskoj i hrvatski iseljenički tisak u Čileu", <i>Migracijske i etničke teme</i>, br. 1-2, god. 21, str. 69.-89.</p> <p>Perić, Marina (2006). Hrvati u Čileu–neka obilježja suvremenog etničkog/nacionalnog identiteta". <i>Društvena istraživanja</i>, god. 15, br. 6, str. 1195 – 1220.</p> <p>Škvorc Boris (2005). <i>Australski Hrvati- Mitovi i stvarnost</i>. Zagreb: Hrvatska matica iseljenika.</p>
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Izlaganje, interpretacija, sudjelovanje u raspravi, pismena i usmena provjera.
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Stipan Tadić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	3. godina, V. semestar
1.2. Naziv predmeta	Sociologija hrvatskoga društva 3		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-sustavu)	5
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15+0+15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	30
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezatni	<input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20 %)	1. razina
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente sociologije (i srodnih disciplina) s teoretskim pristupima, važnim problemima i metamorfozama koje se događaju u braku i obitelji te ih potaknuti na kritičko promišljanje o njima sa znanstvenog, sociološkoga stajališta.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni kolegiji Sociologija hrvatskoga društva 1 i Sociologija Hrvatskoga društva 2			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Prikupljanje i analiziranje znanstvenih podataka koristeći razne znanstvene metode i njihovo interpretiranje iz različitih perspektiva. Kritičko čitanje materijala s ciljem uspoređivanja i evaluacije alternativnih objašnjenja socijalnih ponašanja. Komuniciranje važnih znanstvenih rezultata, nalaza i teorija.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanoga kolegija, studenti će moći u okvirima svoga nastavnoga predmeta razumjeti teorijska znanja i primjenjivati ih u praksi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Različiti teorijski pristupi proučavanju i definiranju braka i obitelji 2) Brak i obitelj iz različitih povijesnih, religijskih, kulturalnih i svjetonazorskih perspektiva 3) Prošlost, sadašnjost i budućnost braka i obitelji 4) Suvremene teme i problemi braka i obitelji 5) Provoditi sociološka istraživanja iz područja braka i obitelji 6) Pisati radove na temelju proučavanja literature i provođenja istraživanja 			
2.5. Opis sadržaja predmeta	<ol style="list-style-type: none"> 1) Povijesni razvoj i promjene u obitelji 2) Teorijski pristupi proučavanju obitelji – funkcionalistička, konfliktna i interakcionistička perspektiva 3) Teorijski pristupi proučavanju obitelji –sustavni, ekološki, evolucijski pristup 4) Kulturološke metamorfoze obitelji - brak i obitelj u različitim kulturama 5) Brak i obitelj u različitim religijama i svjetonazorima 6) Brak i obitelj u judeo-kršćanskoj kulturi i dokumentima Crkve– Familiaris consortio 7) „Dok nas smrt ne rastavi!“ ili „brak ad experimentum“ 7) Bliski odnosi, udvaranje i zaljubljivanje u online, (post)modernom društvu 8) Roditeljstvo 			

	9) Muž i žena se rastavljaju – djeca snose posljedice! 10) Posvojenje, udomljavanje, „reproduktivna tehnologija“ 11) Sociodemografska politika i ekonomija: utjecaj na brak i obitelj 12) Brak, obitelj i poslovno okruženje (pritisnutost izvana i ugroženost iznutra) 13) Obiteljsko nasilje i krizne situacije 14) (Post)moderne obitelji: propast, modni hir i/ili metamorfoza (društva i) obitelji 15) Budućnost braka i obitelji								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Istraživanje		NE	Usmeni ispit		NE
	Eksperimentalni rad		NE	Referat		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Ogled		NE	Seminarski rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA		Praktični rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt		NE	Pisani ispit	DA		Broj bodova po ECTS-sustavu (ukupno)		
2.1. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Berk, L. (2007). Psihologija cjeloživotnog razvoja (poglavlja 1, 13-19). Jastrebarsko: Naklada Slap.								
	Ivan Pavao II. (22. 11. 1981), Familiaris consortio, Obiteljska zajednica, Apostolska pobudnica o zadaćama kršćanske obitelji u suvremenom svijetu.								
	Howe, T.R. (2011). Marriages and families in the 21st century. A Bioecological approach. (odabrana poglavlja)								
	Giddens, Anthony (2007). Obitelj, U: Sociologija: Zagreb, Nakladni zavod Globus								
Haralambos, Michael & Holborn, Martin (2002). Obitelj i kućanstva, U: Sociologija. Teme i perspektive. Zagreb: Golden marketing.									

2.11. Dopunska literatura	<p>Lacković-Grgin, K., Čubela Adorić, V. (2006). Odabrane teme iz psihologije odraslih. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Ajduković, M. i Pavleković, G. (2000). Nasilje nad ženom u obitelji. Zagreb: DPP.</p> <p>Mijo Nikić (2004): Psihologija obitelji : psihološko-teološko promišljanje</p> <p>Akrap, Anđelko, Živić, Dražen (2001). Demografske odrednice i obilježja obiteljske strukture stanovništva Hrvatske, Društvena istraživanja, Vol. 10, No. 4-5(54-55):621-645.</p> <p>Galić, Branka (2006). Stigma ili poštovanje: reproduktivni status žena u Hrvatskoj i šire, Revija za sociologiju, Vol. 37, No. 3-4: 149-164.</p> <p>Kamenov, Željka i Jugović, Ivana (2009). Percepcija, iskustvo i stavovi o rodnoj (ne)ravnopravnosti u obitelji, U: Kamenov, Ž., Galić, B. (ur.) Rodna ravnopravnost i diskriminacija u Hrvatskoj. Istraživanje percepcije, iskustva i stavova o rodnoj diskriminaciji. Zagreb: Vlada RH. Ured za ravnopravnost spolova. Str. 120-143.</p> <p>Obradović, Josip i Čudina-Obradović, Mira (2001). Sukob obiteljskih i radnih uloga: uzroci, posljedice i neriješeni istraživački problemi, Društvena istraživanja, Vol. 10, No. 4-5(54-55): 791-819.</p> <p>Papa Ivan Pavao II., Apostolska pobudnica o zadaćama kršćanske obitelji u suvremenom svijetu „Familiaris consortio“, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 2009.</p> <p>Lamanna. M. A. (2016). Marriages, Families And Relationships. (odabrana poglavlja)</p> <p>Nijole V. Benokraitis (2008). Marriages & Families Changes, Choices, and Constraints</p> <p>Andrew J. Cherlin (2010). Public and Private Families: An Introduction.</p> <p>Conley, Dalton (2004). The Pecking Order: A Bold New Look at how Family and Society Determine Who We Become.</p> <p>Holden, G. W. (2009). Parenting – a dynamic perspective.</p> <p>Martin, C.A. & Colbert, K.K. (1997). Parenting: A life span perspective.</p> <p>Javier, R., Baden, A., Biafora, F., & Camacho-Gingerich, A. (2007). <i>Handbook of adoption: Implications for researchers, practitioners, and families</i>. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications</p>
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

Tablica 2. A Opis predmeta

1. OPIS PREDMETA - OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Stipan Tadić	1.6. Godina studija	4. ili 5. (zimski semestar)
1.2. Naziv predmeta	Sociologija migracija i etničnosti	1.7. Broj bodova po ECTS sustavu	4
1.3. Suradnici	dr. sc. Katica Jurčević	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	15 + 0 + 15
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani, stručni)	diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20
1.5. Status predmeta	izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20 %)	2
2. OPIS PREDMETA			
1.1. Ciljevi predmeta	Upoznati studente s temeljnim pojmovima, teorijskim konceptima migracija i etničnosti. Kritičko i interdisciplinarno istraživanje ovih tema prikazuje se kroz povijesnu i suvremenu perspektivu migracija, kroz razumijevanje složenosti etničkih odnosa, etničkoga identiteta i etničkih zajednica. Pri tom se naglasak stavlja na hrvatske vanjske migracije i etnički identitet hrvatskih etničkih zajednica u europskoj i prekooceanskoj perspektivi.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta ili ulazne kompetencije koje su potrebne za predmet			
1.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razumijevanje i usvajanje osnovnih pojmova i koncepata o etničnosti i migracijama. 2. Kroz istraživanja i <i>key study</i> upoznati migracijske i postmigracijske procese kao i složenost fenomena etničkih zajednica i etničkoga identiteta 3. Konkretna primjena i mogućnost sudjelovanja u istraživačkom radu na temu migracija i etničnosti 		
1.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mogućnost pojmovnoga određenja migracijskih, etničkih i postmigracijskih procesa 2. Prepoznavanje i opisivanje konkretnih migracijskih i etničkih procesa kroz uvođenje u istraživački rad s naglaskom na hrvatsko društvo 3. Poticanje na vlastito kritičko propitivanje i implementaciju pojmovnih, teorijskih koncepata unutar i u odnosu na hrvatsko društvo 		
1.5. Sadržaj predmeta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznavanje s kolegijem, programom i načinom rada 2. Pojmovna objašnjenja i koncepti migracija i etničnosti 3.-4. Teorijski pregled migracija i etničnosti 5.-7. Povjesne i suvremene migracije (hrvatska i međunarodna perspektiva) 		

	8.-10. Hrvati kao nacionalne (etničke) zajednice i nacionalne (etničke) zajednice u Hrvatskoj								
	11.-13. Položaj i perspektiva hrvatskih etničkih zajednica u eruopskom i prekooceanskim državama s naglaskom na procese asimilacije i integracije								
	14.-15. Položaj i perseptiva nacionalnih (etničkih) manjina u Hrvatskoj s naglaskom na procese asimilacije i integracije								
1.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			1.7. Komentari:		
1.8. Obveze studenata									
1.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Projekt		NE	Pisani ispit	DA	
	Eksperimentalni rad		NE	Istraživanje	DA		Usmeni ispit	DA	
	Esej	DA		Referat	DA		(ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA		Seminarski rad	DA		(ostalo upisati)	DA	NE
		DA		Praktični rad	DA		Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i/ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Mesić, M. Međunarodne migracije, tokovi i teorije. Zagreb: Zavod za sociologiju Filozofskoga fakulteta, 2002.							x	
	Perić Kaselj, M i Škiljan, F. (ur.) „Dijasporski i nacionalno manjinski identiteti: kultura, granice, države“, Zagreb: IMIN, 2018.						x		
	Jurčević, K. Stari kraj i novi svijet: migracije hrvatskih iseljenika i akulturacija u SAD-u 1880-1940, Zagreb: DIS, Institut društvenih znanostu Ivo Pilar, 2010.							x	
	Čapo, J., Jurčević K. Povratak kao dolazak: migracijski procesi i transnacionalni prostori. Didov san. Transgranična iskustva hrvatskih iseljenika (ur. Jasna Čapo, Caroline Hornstein Tomić, Katica Jurčević). Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Institut za etnologiju i folkloristiku, 2014., str. 15-41.							x	
	Wertheimer-Baletić, Alica. Demografska teorija, razvoj stanovništva Hrvatske i populacijska politika, Samobor: Merdijani, 2017.						x		
2.11. Dopunska literatura (navesti naslov)	Castles, S; de Haas, Hein and Miller, M. The Age of Migration: International Population Movements in the Modern World (5th ed). New York: Palgrave Macmilan, 2014. Hoerder, D. Cultures in Contact. World Migrations in the Second Millenium, Durham-London: Duke University Press, 2002.								

	<p>Akrap, A., Strmota, M., Ivanda, K. Iseljavanje iz Hrvatske od početka 21. stoljeća: uzroci i posljedice, u: M. Sopta i dr. (ur.). <i>Hrvatska izvan Domovine II.</i> Zagreb: Centar za istraživanje hrvatskoga iseljništva- Centar za kulturu i informiranje Maksimir, 2017, str. 543-551.</p> <p>Rogić, I., Čizmić, I. Modernizacija u Hrvatskoj i hrvatska odselidba. Zagreb: Institut društvenih znanosti, 2011.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJ			
1.1. Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Stipan Tadić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi
1.2. Naziv predmeta	Sociologija kulture i umjetnosti		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-sustavu)
1.3. Suradnici	dr. sc. María Florencia Luchetti		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski studiji sociologije		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu
1.5. Status predmeta	<input type="checkbox"/> obvezatni	<input checked="" type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)
3. godina, VI. semestar			
4			
30 + 0 + 15			
20			
1.			
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Uvesti studente u razmatranje sociologije kulture i umjetnosti prikazavši konceptualne temelje i razvijajući glavne teorijske i tematske aspekte. Pružiti osnovna znanja o odnosu kulture, umjetnosti i društva, te osigurati uvid u istraživački kontinuitet u tom području sociologije. Omogućiti studentima teorijsko-konceptualne i metodološke alate kao bitne elemente za tumačenje i razumijevanje kulture u odnosu prema društvenom i povijesnom okviru na kojem se ona temelji i s grupama koje ju proizvode, kako bi mogli razviti kritičke mišljenje te analizirati stvarnost i svakodnevni život.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Temeljena predznanja sociologije.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Po uspješnom dovršetku kolegija studenti će moći: Objasniti polazne pretpostavke različitih kulturnih orijentacija te osnovne pojmove i elemente kulture. Prikazati relevantnost koncepta kulture u objašnjavanju društvenih fenomena. Koristiti osnovne koncepte i pojmove sociologije kulture i umjetnosti. Primijeniti teorijske pristupe unutar sociologije kulture i umjetnosti u empirijskim istraživanjima.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	Uvod u sociologiju kulture i sociologija umjetnosti. Koncept kulture, definicija kulture i umjetnosti. Definiranje osnovnih pojmova i elemenata kulture i umjetnosti. Produkcija, distribucija i recepcija kulture i umjetnosti. Društvena konstrukcija značenja kulturnih objekata.		

	<p>Kulturna potrošnja, visoka kultura, popularna kultura i masovna kultura. Popularna i visoka umjetnost. Kultura i društvena komunikacija, masovni mediji i zdrav razum. Kulturalna hegemonija i kulturalni otpor. Umjetnost i hegemonija; umjetnost kao kolektivna akcija. Konstitutivni elementi svijeta umjetnosti i njihovo sociološko značenje autor-djelo-publika. Proizvođači kulturnih dobara, profesija umjetnika. Kultura i transformacija - društvena aktivnost vođena kulturom. Teorije kulturnih promjena. Umjetničke avangarde XX. stoljeća. Umjetničke promjene kao društvene promjene. Hijerarhizacija ukusa i socijalno klasni sustav. Koncept razlike, klase i ukusa. Konstrukcija kulturnih identiteta, identitet i drugost. Semiotičke studije kulture. Struktura, kultura i akcija.</p>								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	Nazočnost na 80 % nastavnih sati, redovito obavljanje radnih zadaća i aktivno sudjelovanje na nastavi.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Istraživanje	DA		Usmeni ispit		NE
	Eksperimentalni rad		NE	Referat		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Ogled		NE	Seminarski rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij		NE	Praktični rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA		Pisani ispit		NE	Broj bodova po ECTS-sustavu (ukupno)		
2.1. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Alexander Jeffrey C., 2003. <i>The Meanings of Social Life: A Cultural Sociology</i> . Oxford University Press.								
	Alexander, Jeffrey C. and Seidman, Steven, 1990. <i>Culture and Society: Contemporary Debates</i> . Ed. Cambridge: Cambridge UP.								
	Bauman, Zigmunt, 2002. <i>Kultura i društvo</i> .								

	Crespi, Franco, 2006. <i>Sociologija kulture</i> , Zagreb.		
	Hall, Stuart, <i>Kome treba "identitet"?</i>		
2.11. Dopunska literatura	<p>Bauman, Zigmunt, 2005. <i>Identitet</i>.</p> <p>Bourdieu, Pierre, 1992. <i>Proizvođenje i reproduciranje legitimnog jezika</i>.</p> <p>Bourdieu, Pierre, 2012. <i>Key concepts</i>.</p> <p>Bourdieu, Pierre, 2004. <i>Distinction</i>.</p> <p>Bourdieu, Pierre, 2004. <i>The intellectual field: a world apart</i>.</p> <p>Geertz, Clifford. <i>Tumačenje kultura</i> (The Interpretation of Cultures, 1973).</p> <p>Hall, Stuart, and Paul Du Gay, 1996. <i>Questions of Cultural Identity</i>. London: Sage Publications.</p> <p>Serafini, Luca i Scott Lash, 2006. <i>Cultural Studies and Cultural Sociology. Scott Lash in Conversation with Luca Serafini</i> (doi: 10.2383/83889). Sociologica (ISSN 1971-8853). Fascicolo 1, gennaio-aprile 2016.</p> <p>Weber, Max, 2006. <i>Protestantska etika i duh kapitalizma</i>. Hlad i sinovi / MISL, Zagreb.</p> <p>Williams, Raymond, 2011 [1976]. <i>Keywords: A Vocabulary of Culture and Society</i>. Fontana Communications Series. London: Routledge.</p> <p>Williams, Raymond, 1963 [1958]. <i>Culture and Society</i> (New ed.). New York: Columbia University Press.</p>		
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Benjamin Perasović		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi
1.2. Naziv predmeta	Subkulture mladih		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-sustavu)
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski studij sociologije		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu
1.5. Status predmeta	<input type="checkbox"/> obvezatni	<input checked="" type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)
4. ili 5. (zimski semestar)			
4			
15+0+15			
2. OPIS PREDMETA			
1.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je omogućiti studentima uvid u društveni proces subkulturalizacije mladih. To uključuje prepoznavanje fenomena, usvajanje socioloških pojmova i istraživačkih pristupa koji se odnose na subkulturu mladih, te razumijevanje dosadašnjega multiparadigmatskoga razvoja sociologije subkultura mladih. Cilj je predmeta, na osnovi relevantne literature i seminarskoga rada, omogućiti studentima usvajanje znanstvenoga diskursa o temi subkultura i teorijsko-metodološkoga okvira za eventualna vlastita znanstvena istraživanja.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet			
1.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	U svojoj bogatoj teorijskoj i istraživačkoj povijesti, sociologija subkultura mladih prešla je put koji uključuje skoro cijelo stoljeće eksplicitnoga ili implicitnoga problematiziranja fenomena subkulturalizacije, uz korištenje svih ključnih socioloških paradigmi i suvremenih, post-paradigmatskih diskursa, stvarajući ogromno i raznovrsno nasljeđe istraživačkoga rada. Zbog toga je jedan od važnih ishoda učenja na razini programa sistematizacija znanja o ključnim sociološkim teorijama i pristupima proučavanju društva, kroz prizmu fenomena subkulturalizacije i dosadašnjih socioloških spoznaja o tom fenomenu. Prisutnost teme u popularnoj kulturi i široj javnosti dodatno zaoštrava značenje usvajanja znanstvenoga diskursa o temi koja je često stereotipno i medijski senzacionalistički prikazana, a to ukazuje i na vrijednost koju ovaj predmet (i ishodi učenja) ima za program – osnaženje i sistematizacija znanja o teorijama, paradigmama i istraživačkim praksama u sociologiji i srodnim društvenim znanostima, na primjeru jedne posebne sub-discipline koju obično nazivamo sociologija subkultura mladih.		
1.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Ishodi učenja na razini predmeta primarno su u vezi sa glavnim tematskim cjelinama samoga kolegija, zbog toga se očekuje da će uspješno usvajanje gradiva rezultirati: 1. Samostalnom uporabom osnovnih pojmova sociologije subkultura mladih, poznavanjem i razumijevanjem glavnih pristupa i istraživačkih razdoblja, 2. Uspješnom uporabom pojmova u analizi nastajanja subkulturnih stilova i identiteta u hrvatskom društvu, 3. Usvajanjem pojmova i znanja o istraživačkim metodama kako bi se pripremili za samostalni istraživački rad, 4. Povezivanjem pojmova i istraživačkih pristupa iz sociologije subkultura mladih sa pojmovima i istraživačkim pristupima iz drugih, srodnih područja sociologije i drugih društvenih znanosti, kako bi se sustavno osposobili za samostalni znanstveni rad.		
1.5. Opis sadržaja predmeta	1. Uvod u predmet; prisutnost subkultura u svakodnevnom životu		

	2. Chichaška škola i počeci istraživanja 3. Teorija delikventne subkulture 4. Doprinos interakcionizma sociologiji subkulture 4. Odnos kontrakulture i subkulture 5. Birminghamska škola u istraživanju subkultura mladih 6. Post-subkulturene studije i odnos prema dotadašnjem teorijsko-istraživačkom nasljeđu 7. Subkulture mladih u Hrvatskoj od sedamdesetih do devedesetih 8. Subkulture mladih u suvremenom hrvatskom društvu 9. Mediji i subkulture 10. Paralelni pojmovi: (neo)pleme, afektivni savez i ekspresivna zajednica									
1.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			1.7. Komentari:			
1.8. Obveze studenata										
1.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA		
	Ekperimentalni rad		NE	Referat		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Ogled		NE	Seminarski rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij		NE	Praktični rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt		NE	Pisani ispit		NE	Broj bodova po ECTS-sustavu (ukupno)			
2.1. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija	
	Perasović, B. (2001) <i>Urbana plemena: sociologija subkultura mladih u Hrvatskoj</i> . Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada									
	Krnić, R.; Perasović, B. (2013) <i>Sociologija i party scena</i> . Zagreb: Naklada Ljevak									

2.11. Dopunska literatura	Hebdige, D. (1979) <i>Subculture: The meaning of style</i> . London: Methuen Maffesoli, M. (1996) <i>The time of the tribes: The decline of individualism in mass society</i> . London: Sage Pearson, G. (2012) <i>An ethnography of English football fans</i> . Manchester: Hall, S. i Jefferson, T. (Ur.) (1976). <i>Resistance through rituals</i> . London: Unwin Hyman Ltd. Manchester University Press. Lalić, D. (1993) <i>Torcida: Pogled iznutra</i> . Zagreb: AGM. <ul style="list-style-type: none">• Mogućnost odabira članaka u znanstvenim časopisima u dogovoru s profesorom.
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Benjamin Perasović		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi
1.2. Naziv predmeta	Subkulture mladih		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-sustavu)
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski studij sociologije		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu
1.5. Status predmeta	<input type="checkbox"/> obvezatni	<input checked="" type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)
4. ili 5. (zimski semestar)			
4			
15+0+15			
2. OPIS PREDMETA			
1.1. Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je omogućiti studentima uvid u društveni proces subkulturalizacije mladih. To uključuje prepoznavanje fenomena, usvajanje socioloških pojmova i istraživačkih pristupa koji se odnose na subkulturu mladih, te razumijevanje dosadašnjega multiparadigmatskoga razvoja sociologije subkultura mladih. Cilj je predmeta, na osnovi relevantne literature i seminarskoga rada, omogućiti studentima usvajanje znanstvenoga diskursa o temi subkultura i teorijsko-metodološkoga okvira za eventualna vlastita znanstvena istraživanja.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet			
1.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	U svojoj bogatoj teorijskoj i istraživačkoj povijesti, sociologija subkultura mladih prešla je put koji uključuje skoro cijelo stoljeće eksplicitnoga ili implicitnoga problematiziranja fenomena subkulturalizacije, uz korištenje svih ključnih socioloških paradigmi i suvremenih, post-paradigmatskih diskursa, stvarajući ogromno i raznovrsno nasljeđe istraživačkoga rada. Zbog toga je jedan od važnih ishoda učenja na razini programa sistematizacija znanja o ključnim sociološkim teorijama i pristupima proučavanju društva, kroz prizmu fenomena subkulturalizacije i dosadašnjih socioloških spoznaja o tom fenomenu. Prisutnost teme u popularnoj kulturi i široj javnosti dodatno zaoštrava značenje usvajanja znanstvenoga diskursa o temi koja je često stereotipno i medijski senzacionalistički prikazana, a to ukazuje i na vrijednost koju ovaj predmet (i ishodi učenja) ima za program – osnaženje i sistematizacija znanja o teorijama, paradigmatama i istraživačkim praksama u sociologiji i srodnim društvenim znanostima, na primjeru jedne posebne sub-discipline koju obično nazivamo sociologija subkultura mladih.		
1.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Ishodi učenja na razini predmeta primarno su u vezi sa glavnim tematskim cjelinama samoga kolegija, zbog toga se očekuje da će uspješno usvajanje gradiva rezultirati: 1. Samostalnom uporabom osnovnih pojmova sociologije subkultura mladih, poznavanjem i razumijevanjem glavnih pristupa i istraživačkih razdoblja, 2. Uspješnom uporabom pojmova u analizi nastajanja subkulturnih stilova i identiteta u hrvatskom društvu, 3. Usvajanjem pojmova i znanja o istraživačkim metodama kako bi se pripremili za samostalni istraživački rad, 4. Povezivanjem pojmova i istraživačkih pristupa iz sociologije subkultura mladih sa pojmovima i istraživačkim pristupima iz drugih, srodnih područja sociologije i drugih društvenih znanosti, kako bi se sustavno osposobili za samostalni znanstveni rad.		
1.5. Opis sadržaja predmeta	1. Uvod u predmet; prisutnost subkultura u svakodnevnom životu		

	2. Chichaška škola i počeci istraživanja 3. Teorija delikventne subkulture 4. Doprinos interakcionizma sociologiji subkulture 4. Odnos kontrakulture i subkulture 5. Birminghamska škola u istraživanju subkultura mladih 6. Post-subkulturene studije i odnos prema dotadašnjem teorijsko-istraživačkom nasljeđu 7. Subkulture mladih u Hrvatskoj od sedamdesetih do devedesetih 8. Subkulture mladih u suvremenom hrvatskom društvu 9. Mediji i subkulture 10. Paralelni pojmovi: (neo)pleme, afektivni savez i ekspresivna zajednica									
1.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			1.7. Komentari:			
1.8. Obveze studenata										
1.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA		
	Ekperimentalni rad		NE	Referat		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Ogled		NE	Seminarski rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij		NE	Praktični rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt		NE	Pisani ispit		NE	Broj bodova po ECTS-sustavu (ukupno)			
2.1. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija	
	Perasović, B. (2001) <i>Urbana plemena: sociologija subkultura mladih u Hrvatskoj</i> . Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada									
	Krnić, R.; Perasović, B. (2013) <i>Sociologija i party scena</i> . Zagreb: Naklada Ljevak									

2.11. Dopunska literatura	Hebdige, D. (1979) <i>Subculture: The meaning of style</i> . London: Methuen Maffesoli, M. (1996) <i>The time of the tribes: The decline of individualism in mass society</i> . London: Sage Pearson, G. (2012) <i>An ethnography of English football fans</i> . Manchester: Hall, S. i Jefferson, T. (Ur.) (1976). <i>Resistance through rituals</i> . London: Unwin Hyman Ltd. Manchester University Press. Lalić, D. (1993) <i>Torcida: Pogled iznutra</i> . Zagreb: AGM. <ul style="list-style-type: none">• Mogućnost odabira članaka u znanstvenim časopisima u dogovoru s profesorom.
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJ				
1.1. Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Marko Mustapić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	4. ili 5.
1.2. Naziv predmeta	Šport i društvo		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-sustavu)	5
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30 + 0 + 15 + 0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	30
1.5. Status predmeta	<input type="checkbox"/> obvezatni	<input checked="" type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20 %)	
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	osposobljavanje studenata za valjanu uporabu osnovnih socioloških pojmova, kao i pojmova u srodnim društvenim i humanističkim znanostima, radi kritičke interpretacije društvenih pojava i procesa koji su povezani sa športom. Studentima će stoga ukratko kroz predavanja biti izložene glavne teorije i odabrani pojmovi koji čine okosnicu sociologije športa. Poseban naglasak stavlja se na međuodnos ključnih socioloških pojmova i športa, uz korištenje recentne teorijske i empirijske literature u području ne samo sociologije športa nego i srodnih društvenih i humanističkih znanosti koje se također bave ovim fenomenom. Ujedno će s obzirom na sadržaj kolegija biti organizirana i seminarska nastava, u okviru koje će polaznici održati i/ili napisati usmena izlaganja ili pisane seminarske radove.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.			
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Šport i društvo je kolegij koji integrira raznolika područja društvenoga djelovanja vezanih uz šport, na način da se uz literaturu i pojmove u okviru sociologije športa studentima omoguće uvidi u pristupe i pojmove koji se koriste u drugim srodnim disciplinama poput povijesti, psihologije, komunikologije, etnologije i kulturnih studija. Kombinirajući predavanja i seminarsku nastavu nastojat će se potaknuti polaznike da aktivno sudjeluju u nastavi i raspravama s ciljem razvijanja njihova znanja i kompetencija u području. Pritom će se pozornost posvetiti športu kao zasebnoj društvenoj instituciji. Budući da je program studija sociologije primarno usmjeren na korištenje socioloških teorija i znanstveno-istraživačke metodologije u razumijevanju društvenih procesa i fenomena, ključni doprinos ovog kolegija jest pružanje mogućnosti usvajanja i stjecanja analitičkih i istraživačkih vještina kada je riječ o međuodnosu športa i društva.			
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Uspješnim svladavanjem kolegija studenti će biti osposobljeni da na primjeren način tijekom studija i kasnijega obavljanja profesionalnih zadaća koriste pojmove i spoznaje o: razvoju modernoga građanskoga društva i športa; osnovnim teorijskim pravcima u sociologiji i njihovim			

	pristupima športu; utjecaju društvenih promjena na šport; ulozi športa u socijalizaciji, međudodnosu ključnih društvenih institucija i športa; ulozi športa u hrvatskom društvu i istraživanju športskih fenomena.								
2.5. Opis sadržaja predmeta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razvoj modernoga građanskoga društva i športa 2. Uloga socioloških teorija u razmatranju športa i razvoj sociologije športa 3. Šport i socijalizacija 4. Šport, djeca i mladi 5. Šport i politika 6. Šport, rasa i etnicitet 7. Šport i društvena stratifikacija 8. Šport i ekonomija 9. Šport i mediji 10. Šport i devijantnost 11. Šport i nasilje 12. Šport, spol i rod 13. Šport i religija 14. Šport i kultura sjećanja 15. Šport u suvremenom hrvatskom društvu 								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA		Istraživanje		NE	Usmeni ispit		NE
	Ekperimentalni rad		NE	Referat		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Ogled		NE	Seminarski rad	DA		(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA		Praktični rad		NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt		NE	Pisani ispit	DA		Broj bodova po ECTS-sustavu (ukupno)		
2.1. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

	Coakley, J. (2009) <i>Sport in Society</i> . New York: The McGraw-Hill. (odabrana poglavlja)		
2.11. Dopunska literatura	<p>Bartoluci, S.; Draženović, L. (2017) Pet zastava, četiri države, jedno državljanstvo – čije su medalje? <i>Sociologija i prostor</i>, 55 (2): 223-238.</p> <p>Bartoluci, S.; Doupona Topič, M. (2017) A Young Athlete and the Challenges of National Identity: The Case Of Jakov Fak, <i>Acta Kinesiologica</i>, 11 (1): 116-120.</p> <p>Bartoš, A. (2016) Sociološko-kineziološki pristup sportskoj rekreaciji u resocijalizaciji osoba s invaliditetom, <i>Media, culture and public relations</i>, 7(1): 71-78.</p> <p>Biti, O. (2014) Sport, nacija i pupčana vrpca: usporedba slovenskoga skijanja u 1980-ima s hrvatskim skijanjem u 2000-ima, <i>Časopis za suvremenu povijest</i>, 46 (3): 555-576.</p> <p>Biti, O. (2013) Muška retorika i ženska motorika: očevi i kćeri hrvatskoga postsocijalističkoga sporta, U: Kolanović, M. (ur.), <i>Komparativni postsocijalizam. Slavenska iskustva</i>, str. 273-291. Zagreb: Zagrebačka slavistička škola.</p> <p>Biti, O. (2012) <i>Nadzor nad tijelom: vrhunski sport iz kulturološke perspektive</i>. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku.</p> <p>Biti, O. (2012) Umjetnost kao dokaz i utočište metastaziralog nogometa, <i>Narodna umjetnost</i>, 49 (2): 185-204.</p> <p>Brentin, D.; Zec, D. (2018) From the Concept of the Communist 'New Man' to Nationalist Hooliganism: Research Perspectives on Sport in Socialist Yugoslavia, <i>The International Journal of the History of Sport</i>, 34 (9): 713-728 .</p> <p>Brentin, D. (2016) Ready for the homeland? Ritual, remembrance, and political extremism in Croatian football, <i>Nationalities Papers</i>, 44 (6): 860-876.</p> <p>Čustonja, Z.; Škorić, S. (2011) Winning medals at the Olympic Games – does Croatia have any chance?, <i>Kinesiology</i>, 43 (1): 107-114.</p> <p>Giddens, A. (2007) <i>Sociologija</i>. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Hodges (2016) Violence and masculinity amongst left-wing ultras in post-Yugoslav space, <i>Sport in Society</i>, 19(2): 174-186.</p> <p>Hodges, A. (2014) The Hooligan as 'Internal' Other? Football Fans, Ultras Culture and Nesting Intra-orientalisms, <i>International review for the sociology of sport</i>, 51 (4): 410-427.</p> <p>Hrstić, I.; Mustapić, M. (2015) Sport and politics in Croatia - Athletes as National Icons in History Textbook. <i>Altre modernità</i>, 14 (11): 148 – 165.</p> <p>Hrstić, I. (2011) Hrvatski sokol u Makarskoj (1894.-1914.), <i>Historijski zbornik</i>, 64(1): 79–98.</p>		

- Hughson, J. (2000) The boys are back in town – soccer support and the social reproduction of masculinity, *Journal of sport and social issues*, 24: 8–23.
- Komar, T. (2017) Identitet, nogomet i hrvatski reprezentativci iz dijaspore, *Hrvatski iseljenički zbornik*, 1: 208-225.
- Komar, T. (2015) Identitet i/kroz sport: antropološki pristup istraživanju dijaspore, *Studia ethnologica Croatica*, 1: 393-414.
- Kovačić, D. (2016) Jugoslavenski nogomet od završetka Drugog svjetskog rata do kraja 1950-ih – romantičan početak dekadencije, *Historijski zbornik*, 69(1): 141-164.
- Kovačić, D. (2016) Nogometni profesionalci u udruženom radu, *Časopis za suvremenu povijest*, 48(1): 67-95.
- Lalić, D. (2018) *Nogomet i politika: Povijest i suvremenost međudnosa u Hrvatskoj*. Zagreb: Fraktura.
- Lalić, D. (1993) *Torcida: pogled iznutra*. Zagreb: AGM.
- Margetić, M. (2016) Pljočkanje: od pastirske igre do sporta, *Vjesnik Istarskog arhiva*, 22: 171-180.
- Marković, I. (2012) O počecima hrvatskog nogometa, *Nova Croatica*, 6(6): 305-328.
- Miljan, G. (2014) Fašizam, sport i mladež – ideja i uloga tjelesnoga odgoja i sporta u odgoju i organizaciji Ustaške mladeži, 1941-1945, *Radovi Zavod za hrvatsku povijest*, 46: 361-382.
- Perasović, B.; Mustapić, M. (2017) Carnival supporters, hooligans, and the 'Against Modern Football' movement: life within the ultras subculture in the Croatian context, *Sport in Society*, 20 (7): 121-136.
- Perasović, B.; Mustapić, M. (2017) Torcida and Bad Blue Boys: From Hatred to Cooperation and Back, U: Brandt, C.; Hertel, F.; Huddelston, S. (ur.), *Football Fans, Rivalry and Cooperation*, str. 108-124. London, New York: Routledge.
- Perasović, B.; Mustapić, M. (2014) Football, Politics and Cultural Memory: the Case of HNK Hajduk Split, *Culture*, 6: 51-61.
- Perasović, B.; Mustapić, M. (2013) Football supporters in the context of Croatian sociology: Research perspectives 20 years after, *Kinesiology*, 45 (2): 262-275.
- Perasović, B.; Bartoluci, S. (2007) Sociologija sporta u hrvatskom kontekstu, *Sociologija i prostor*, 45 (1) 105-119.
- Perica, V. (2001) United They Stood, Divided They Fell: Nationalism and the Yugoslav School of Basketball, 1968 – 2000, *Nationalities Papers*, 29 (2): 267-291.
- Rismondo, V. (2011) Vizualni identitet sporta i sportaša u suvremenim hrvatskim medijima masovne komunikacije - prilozi za ikonološku intepretaciju, *Kroatlogija*, 2(1): 151–164.
- Sindbæk Andersen, T. (2013) 'A Croatian champion with a Croatian name': national identity and uses of history in Croatian football culture – the case of Dinamo Zagreb, *Sport in Society*, 16 (8): 1009-1024.
- Stanić, I. (2016) Sport za svakoga. Sportske aktivnosti radničke klase u Hrvatskoj od 1945. do početka 1960-ih, *Historijski zbornik*, 69(1): 121-140.
- Tregoures, L.; Šantek, G. P. (2018) A comparison of two fan initiatives in Croatia: Zajedno za Dinamo (Together for Dinamo) and Naš Hajduk (Our Hajduk), *Soccer & Society*, 19 (3): 453-464

	<p>Vrcan, S. (2003) <i>Nogomet, politika, nasilje</i>. Zagreb: Jesenski i Turk.</p> <p>Vukušić, D.; Miošić, L. (2018) Reinventing and reclaiming football through radical fan practices? NK Zagreb 041 and Futsal Dinamo, <i>Soccer & Society</i>, 19 (3): 440-452.</p> <p>Zekić, J. (2016) Mediteranske igre u Splitu – odrazi političke dimenzije u tiskanim medijima, <i>Časopis za suvremenu povijest</i>, 48(1): 97-117.</p> <p>Zekić, J. (2007) Univerzijada '87. – drugi ilirski preporod, <i>Časopis za suvremenu povijest</i>, 39(2): 249-513.</p> <p>Žugić, Z. (2000) <i>Sociologija sporta</i>. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu.</p> <p><i>Moguća i dodatna literatura u dogovoru s profesorom</i></p>
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	